

2004 年に開催される御柱祭で「シルク岡谷」を 全国にアピールしよう！

製糸技術研究会 プロジェクトS 報告

製糸技術研究会長 高林 千幸
同会プロジェクトS 部会長 梅垣 良男

1. 趣旨

製糸技術研究会は、この Silk Summer Seminar in Okaya - 製糸夏期大学 - の開催を中心として、絹の用途開発に関わる調査研究、その他研究会の開催などの活動を行っておりますが、今回、来年(2004 年)に開催される諏訪地方の御柱祭祭にちなみ、当会の活動の一環として、御柱祭シルク岡谷プロジェクト(通称:プロジェクトS)を立ち上げました。

これは、全国的に名の知れた御柱祭で、御柱祭にちなんだシルク製品を開発し、「シルク岡谷」を全国の皆さんに知って頂きたい、そしてシルクを身近に感じて頂きたい、という趣旨でやっていきたいと思っています。

プロジェクトSのメンバーは、製糸技術研究会のメンバーと岡谷においてシルクの商品開発に関わっている方々で、皆、シルクに熱い思いを抱いております。

商品開発のコンセプトは、「御柱祭にちなんだシルク製品」としてはありますが、これ以外にも岡谷で生産されているシルク商品もアピールしていきたいと思っています。

2. プロジェクトS メンバー

プロジェクトSのメンバーは、下記で構成されていますが、平成 15 年 6 月 17 日に地元新聞社へ記者発表をしたところ、その記事を見て、参加したいという企業が出てきておりますので、メンバーは更に増えるものと思います。

<メンバー>

味澤製糸㈱、㈱ぎょうだ、㈱草間商会、シルク岡谷もえぎ工房、
新增沢工業㈱、(有)ハラダ、丸興工業㈱、宮坂製糸所、
ふるさと産業研究会岡谷絹工房、製糸技術研究会事務局 他

3. プロジェクトS開発製品

現在のところ開発した製品は、別表に示す通りであり、開発途中のものもあります。価格は 350 円の手頃なものから、3 万円までのものとなっています。

製品の総てには、「諏訪大社 御柱祭 シルクおかや」を入れたロゴマークのステッカーを貼ります。販売は、本年 8 月から来年末を予定し、それぞれのメンバーでの独自に展開することを基本とし、お祭り当日には全商品を一同に介した販売コーナーを設ける予定です。

<参考> 御柱祭ホームページ <http://www.onbashira.jp/>

(別表)

2003 年 7 月現在

	製品名	内 容
1	絹Tシャツ 長袖・半袖	藍染（ぼかし染・ステンシル） 後見頃（長袖は袖口にも）染色
2	絹和紙タペストリー （絹紐つき）	藍染・柿渋染・栗の木染め等 絹和紙：絹 60%、ポリエステル 40%
3	絹和紙はがき掛け	緯糸：絹 60%、ポリエステル 40%の絹和紙 経糸：綿 100% 藍・桜・そば殻・柿渋・あかそ等草木染め
4	御柱繭人形 「まゆニャン子」	御柱の上に繭で作った猫 3 匹が愛嬌ある顔で乗っている。御幣はシルクウェーブ使用
5	絹きんちゃく（小）	びす糸使用、手織り、表地・絹
6	御柱のれん	正絹紬織（厚地）、長さ 150cm × 幅 80cm、二つ割
7	御柱風呂敷	ブロード、90cm 角、全体へ御柱祭の図柄を入れる
8	シルクおんべと綱 ガラスケース入り（大）	祭りで欠かせない御幣をシルクで作り、御柱祭の記念品として、また縁起物として販売したい。 <製品開発コンセプト> 特の光沢と風合いを神秘的に表現し、人々の心の安らぎとなることは周知の通りであります。その素材を応用したシルク御幣は置物、縁起物として各ご家庭に置いて頂けるものと思います。
9	シルクおんべと綱 ガラスケース入り（小）	
10	生糸御柱置物	生糸を綱、輪功木を御柱に見立てた置物。
11	ミニ法被ハンカチーフ	無縫製で畳むと御柱法被、広げるとハンカチーフ又は風呂敷となる。
12	シルク法被	素材：シルク 100% サテン、約 400g

	製品名	内 容
13	絹のあぶらとり紙 (ロールタイプ)	あぶら、汗などの吸収に優れる「シルク」をあぶらとり紙にすることで、肌に浮かんだ老廃物の吸収力を高めることができました。 コンパクトで収納性の良いタイプですので、ポケットなどに気楽に収納、携帯に便利です。
14	絹のあぶらとり紙 (スティックタイプ)	
15	金のわらじ (御柱バージョン)	縁結びの水引、幸運をもたらすと言われている黄金の繭を用い、縁結び、幸運、金運、足の病のお守りとしてお使い下さい。
16	シルクおんべ	ポケットサイズの小さなおんべ
17	御柱の詩（うた）	シルクシート（プレスト・シルク）へ詩をかいたもの
18	絹やすらぎ (御柱バージョン)	シルクシートによるランプシェード御柱祭のデザインが浮かび上がってきます。
19	絹きらめき (御柱バージョン)	シルクシェルによる立体形のランプシェード御柱祭のデザインが浮かび上がってきます。
20	シルク・クリスタル (御柱バージョン)	シルク糸の透明感と繊細さを置物にしました。御柱祭にちなんだデザインがあらわれています。
21	おかや絹 製品一式	おかや縄（あしぎぬ）使用 テーブルセンター、ネクタイ、ペンケース 財布、手提げ、スカーフ、ショール 等



開発製品

平成 15 年 6 月 17 日記者発表風景

